



# Institución Educativa La Milagrosa

Secretaría de Educación de Medellín

Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Núcleo Educativo 926 La Milagrosa

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

## TALLER DE SOCIALES PROMOCIÓN ANTICIPADA GRADO SEGUNDO SEDE SANTO TOMÁS

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

### 1. NUESTRO MANUAL DE CONVIVENCIA

Este manual de Convivencia es nuestro mapa para ser buenos amigos, aprender mucho y cuidarnos mutuamente. Juntos hemos acordado estas reglas para que todos estemos felices y seguros.

#### ACTIVIDAD 1 "Nuestro Árbol de la Convivencia":

1. Dibujar un gran árbol en un cartel. En las raíces, escribir los **derechos** (ej. "derecho a jugar", "derecho a opinar"). En el tronco, escribir los **deberes** (ej. "hacer las tareas", "respetar turnos"). En las hojas, escribir los **acuerdos o normas** específicos del salón (ej. "pedir la palabra antes de hablar", "mantener el salón limpio").

Así como las raíces y el tronco sostienen al árbol, los derechos y deberes sostienen la convivencia en la escuela.

#### ACTIVIDAD 2 "Semáforo de las Normas":

Con ayuda de tus padres diseña un semáforo y pégalo en papel cartulina luego escribe:

al lado del color **Rojo**: Acciones que prohíben la sana convivencia (ej. gritar, empujar).

al lado del color **Amarillo**: Acciones que requieren precaución o pensar antes de actuar (ej. hablar mucho en clase).

al lado del color **Verde**: Acciones que fomentan la convivencia (ej. compartir, ayudar a un amigo).

### 2: LA COMUNIDAD URBANA Y RURAL

**Una comunidad urbana** está formada por un grupo de personas en ciudades con muchas personas, acceso a muchos servicios necesarios, y trabajos en (la industria, el comercio, y muchos servicios más). Por el contrario, **Una comunidad rural** se ubica en el campo, con poca cantidad de personas, menor acceso a servicios básicos, y donde predominan trabajos del sector primario (agricultura, ganadería)

#### ACTIVIDAD 1 "Cuadro comparativo ilustrado":

Dividir una hoja en dos columnas: "Comunidad Urbana" y "Comunidad Rural".

*"Humanismo y Tecnología para Formar Jóvenes Emprendedores y Competentes"*



Sede Central +57 3243009932  
Sede Santo Tomás +57 3243009934



Sede Central: Carrera 29 No. 41-14, Medellín  
Sede Santo Tomás: Carrera 33 No. 36A-28, Medellín



secretaria@ielamilagrosa.edu.co



# Institución Educativa La Milagrosa

Secretaría de Educación de Medellín

Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Núcleo Educativo 926 La Milagrosa

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

Mediante dibujos o recortes de revistas, el estudiante pegará elementos característicos de cada una (ej. **Urbana**: edificios altos, mucho tráfico, tiendas; **Rural**: granjas, animales, muchos árboles, poca gente).

Comenta en familia las diferencias en servicios, ritmo de vida y actividades económicas de cada comunidad (trabajo en la agricultura / trabajo en la oficina).

## ACTIVIDAD 2 "Historias Cruzadas":

Con ayuda de tus padres el estudiante escribirá dos cuentos cortos, uno sobre un niño que vive en la ciudad y otro sobre un niño que vive en el campo.

Dialogar en familia sobre las rutinas diarias, los sonidos, los olores y las actividades que realiza cada niño.

## 3: EL BARRIO Y SUS CARACTERÍSTICAS

### ACTIVIDAD 1 "Mi Barrio Ideal":

En una hoja grande, el estudiante debe dibujar el mapa de su barrio, incluyendo su casa, las calles, y los lugares públicos importantes (parque, tienda, colegio, iglesia).

Con ayuda de sus padres el estudiante realizará una cartelera con los lugares que hay en su Barrio y diferentes servicios y establecimientos presentes y las actividades que se realizan en ellos (ej. en el supermercado se compra comida, en el parque se juega) etc.

### ACTIVIDAD 2 "Entrevista a mi Familia":

El estudiante entrevistará a un familiar (padre, madre o abuelo) sobre la historia del barrio: ¿Cómo era antes? ¿Qué ha cambiado? ¿Cuáles son sus lugares favoritos?

## 4: EL PAISAJE NATURAL Y EL PAISAJE CULTURAL (URBANO)

### ACTIVIDADES 1 "Cazadores de Paisajes":

El estudiante con ayuda de sus padres dibujará o imprimirá varias imágenes de diferentes paisajes (playa, bosque, ciudad, pueblo).

El estudiante identificará y nombrará los elementos naturales (ríos, montañas, árboles) y los elementos culturales (carreteras, edificios, puentes, cultivos), encontradas en las imágenes recolectadas.

### ACTIVIDAD 2 "Transformando el Paisaje":

El estudiante en una hoja dibujará un paisaje natural (montañas, sol, río) entre otros.

Con la ayuda de sus padres el estudiante escribirá en cinco renglones, cómo las personas transforman el paisaje para vivir.

*"Humanismo y Tecnología para Formar Jóvenes Emprendedores y Competentes"*



Sede Central +57 3243009932  
Sede Santo Tomás +57 3243009934



Sede Central: Carrera 29 No. 41-14, Medellín  
Sede Santo Tomás: Carrera 33 No. 36A-28, Medellín



secretaria@ielamilagrosa.edu.co



# Institución Educativa La Milagrosa

Secretaría de Educación de Medellín

Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Núcleo Educativo 926 La Milagrosa

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

Los estudiantes dibujarán elementos culturales sobre el paisaje natural para convertirlo en un paisaje cultural (ej. añadir casas, carreteras, un puente, un parque infantil).

## 5. ¿QUÉ ES LA CIUDAD? (Lee en familia)

Una ciudad es un área con muchas personas, casas (edificios), calles, tiendas, oficinas y servicios públicos (transporte, hospitales) entre otros. El estudiante dialogará con sus padres sobre las cosas que solo se ven en una ciudad grande (ej. El Metro, Centros Comerciales, Avenidas, muchos carros entre otros...)

### ACTIVIDAD 1 Símbolos y Lugares Representativos:

Con ayuda de tus padres consulta y dibuja los símbolos principales de la ciudad donde vives (ej. bandera, escudo, un monumento específico como el Edificio Coltejer, el Metro de Medellín, y los lugares más representativo etc.).

**ACTIVIDAD 2 Mini-Maqueta:** Con la ayuda de sus padres el estudiante elabora una Mini-Maqueta, usando cajas pequeñas o plastilina, representando algunos lugares más representativos que conoce de su ciudad (ej. el estadio, el edificio Coltejer, el Metro, lugares principales de la Ciudad, como Los pies descalzos, el parque de Botero entre otros).

## 6. EL RELIEVE Y SUS FORMAS

**ACTIVIDAD 1** Lee en familia

**FORMAS DEL RELIEVE** Son las características de la superficie terrestre como:

**Montaña:** Tierra alta y puntiaguda. Si se agrupan, forman **cordilleras** o **sierras**

**Valle:** Tierra entre montañas, por donde usualmente pasa un río.

**Llanura:** Tierra plana y extensa

**Mesetas:** Zonas elevadas que tienen una superficie plana.

**ACTIVIDAD 2 Modelando el Relieve:**

**Manos a la Obra:** Con ayuda de sus padres el estudiante usará plastilina o arcilla y una base de cartón, el estudiante debe modelar las 4 formas del relieve aprendidas, usando diferentes colores (marrón para montañas, verde para llanuras/valles, azul para el río).

**ACTIVIDAD 3 Responde ¿Cómo es el Relieve de Mi Ciudad?:** Dialogar con tus padres sobre el relieve que los rodea. Por ejemplo, si viven en Medellín, se puede hablar del Valle de Aburrá, rodeado de montañas.

**Escribe que forma del relieve te gusta más y ¿por qué?**

*"Humanismo y Tecnología para Formar Jóvenes Emprendedores y Competentes"*



Sede Central +57 3243009932  
Sede Santo Tomás +57 3243009934



Sede Central: Carrera 29 No. 41-14, Medellín  
Sede Santo Tomás: Carrera 33 No. 36A-28, Medellín



secretaria@ielamilagrosa.edu.co



# Institución Educativa La Milagrosa

Secretaría de Educación de Medellín

Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Núcleo Educativo 926 La Milagrosa

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

## 7. LAS SEÑALES DE TRANSITO Lee en familia

Las señales de tránsito son como mensajes para guiarnos en la calle y hacer que todos viajen de manera segura. Sirven para indicar a los conductores y peatones qué deben hacer.

### El Idioma Secreto de las Calles

Iniciar con la idea de que las calles tienen un "idioma secreto" que todos los conductores y peatones deben entender para evitar accidentes. Este idioma son las **señales de tránsito**.

Los padres deben explicar que hay tres grupos principales de **señales de tránsito** como si fueran tres equipos con uniformes diferentes.

- **Actividad 1: El Desfile de los Tres Equipos de Señales**
- **Materiales:** Cartulina de colores (rojo, amarillo, azul/verde), tijeras, pegamento, marcadores.
- **Instrucciones:** Consultar para dibujar

**Dibuja o pinta 3 señales Reglamentarias (Las que mandan):** Explicar que son redondas o cuadradas con bordes rojos y fondo blanco. Su función es **obligar o prohibir** (ej. PARE, no girar).

**Dibuja o pinta 3 señales Preventivas (Las que advierten):** Explicar que son en forma de rombo (cuadrado parado) y de color amarillo brillante. Su función es **advertir** sobre peligros (ej. curva peligrosa, cruce de niños, semáforo cerca).

**Dibuja o pinta 3 señales Informativas (Las que guían):** Explicar que son rectangulares y de color azul o verde (dependiendo si son urbanas o de carretera). Su función es **guiar** y dar información útil (ej. hospital, restaurante, estación de bus).

### Actividad 2: ¡A Construir Nuestra Ciudad Segura! (Juego de Roles)

**Instrucciones:**

**Ubicación Estratégica:**

Dibujar en cartón paja un lugar que tenga una iglesia, un hospital, y una escuela con calles y carreras colocando dos señales Preventivas (diseñadas anteriormente), dos señales Informativas, (diseñadas anteriormente), dos señales Reglamentarias. (diseñadas anteriormente), Dibujar o diseñar dos vehículos (carro o moto) para hacer el recorrido por las calles y carreteras diciendo que indica cada señal que se encuentra en el camino.

**Ejemplo:** La señal de **PARE** debe ir en una esquina. La señal **Zona Escolar** debe ir cerca de la puerta del salón. La señal **Hospital** debe ir cerca del área de la enfermería imaginaria.

*"Humanismo y Tecnología para Formar Jóvenes Emprendedores y Competentes"*



Sede Central +57 3243009932  
Sede Santo Tomás +57 3243009934



Sede Central: Carrera 29 No. 41-14, Medellín  
Sede Santo Tomás: Carrera 33 No. 36A-28, Medellín



secretaria@ielamilagrosa.edu.co